

CLASSIC DRIVER

Der Teufel trägt Karbon bei Eccentricas neuem Restomod-Biest

Lead

Ihnen verdanken wir den Automobili Amos Futurista und den Nardone 928. Jetzt haben die Designer bei Borromeo de Silva wieder ihre kreative Energie entfesselt – diesmal mit einem mythischen Lamborghini Diablo Re-Imagined als in Karbon gekleidetem modernen Supersportwagen.



„Für uns Kids der 90er war der Diablo nicht schlicht ein Auto, sondern ein Fiebertraum, ein Versprechen, dass das Leben außergewöhnlich sein kann und sollte“, sagt Carlo Borromeo vom einflussreichen Mailänder Designstudio Borromeo & De Silva. Carlo und sein Team haben Berühmtheit erlangt mit ihre Neuinterpretation des Lancia Delta für die Projekte [Futurista](#) und [Safarista](#) für Automobili Amos. Im letzten Jahr präsentierten Borromeo & De Silva ihre Vision eines aktuellen Restomod auf der Basis des [Porsche 928 für Nardone](#). Sie sind außerdem auch noch die treibende kreative Kraft hinter Maseratis experimenteller FuoriSerie-Denkfabrik. Nun stehen die Designer kurz davor, ihr eigenes, erstes sonderangefertigtes Supercar zu enthüllen. Das keilhafte Kunststück namens Eccentrica basiert zwar auf Marcello Gandinis wegweisendem Entwurf, aber die Designer und Ingenieure haben sprichwörtlich keinen Stein auf dem anderen gelassen und versprechen eine komplett neue Auffassung der Ikone aus Sant’Agata. „Dieses ist unser bisher ambitioniertestes Projekt und es macht uns sehr stolz, dass wir Emanuel und das Eccentrica-Team bei der Umsetzung ihrer Vision unterstützen konnten. Es wird wieder ziemlich heiß hergehen, alle sollten darauf vorbereitet sein!“ Wir können die Enthüllung nächste Woche kaum erwarten...

Galerie

Source URL: <https://www.classicdriver.com/de/article/autos/der-teufel-traegt-karbon-bei-eccentricas-neuem-restomod-biest>
© Classic Driver. All rights reserved.