

CLASSIC DRIVER

Ein Mercedes-Benz 300 SL, der tatsächlich den Himmel herunterholt

Lead

Kein Wunder, dass Filmstars dieses Auto liebten, denn es ist fast so schmerzhaft schön, dass man nur still verharren will, um es zu bewundern. Vor allem dieses Exemplar in der leuchtenden Farbe Hellblau, das aktuell von Loris Kessel Auto SA angeboten wird.



Wenn Sie exponiert und genügend wohlhabend waren, um als Big Spender in den fünfziger Jahren eine sehr exklusive Party in Londons West End oder bei Hollywoods Filmelite besuchen zu können, dann gab es ein paar Dinge, die Sie unbedingt hätten bedenken müssen, ehe Sie sich der Öffentlichkeit präsentierten. Zunächst sollte Ihr Outfit ein Eyecatcher sein, die Wahl der Begleitung am Arm wäre nicht weniger strategisch, aber ein ganz essentieller Bestandteil dieses extravaganten Entreesbestand im Auto, in dem Sie vorgefahren wären. Ein Ferrari würde verlässlich dafür sorgen, dass Ihre Ankunft nicht unbemerkt bleibt, in einem Rolls-Royce wären Sie in verschwenderischem Komfort angereist, aber kein anderes Automobil hätte Ihnen den vergleichbaren Auftritt beschert eines Mercedes-Benz 300 SL Roadster aus dem Jahr 1959.



Es ist ein Auto, dessen Design und Technik so perfekt sind, das es unumstritten als eines der besten Modelle aus Stuttgart gilt, wenn nicht sogar als eines der besten Autos, die

[[page]]

je ersonnen wurden. Das Coupé 300 SL wurde 1954 bei der New York Auto Show vorgestellt und war sofort eine Sensation. Jeder wollte es wegen seiner schlank-raffinierten Form und großartigen Proportionen bestaunen. Natürlich dauerte es auch nicht lange, ehe sich Kunden eine zum Coupé passende offene Version wünschten.



So geradezu unverschämt cool wie diese Flügeltüren an der Coupé-Variante waren, so herausfordernd war es, das Dach zu entfernen, schließlich erforderte es ein komplettes Redesign der Roadster-Karosserie. Mercedes entschied, das Chassis an der Türlinie abzusenken, um den Einbau einer konventionellen Tür zu ermöglichen. Damit erhielt der Drop Top übrigens einen Look, der vielen sowieso besser gefiel. Noch besser: Es wurde damit auch leichter, mit etwas mehr Würde ein- und aussteigen.



Während viele Kunden die konventionellere Außenlackierung in Bright Silver bevorzugten, um die unvergleichliche Designsprache des SL für sich sprechen zu lassen, besitzt dieses Exemplar nach wie vor die Originalfarbe „Hellblau 334“ – ein schimmernder blauer Pastellton, der wunderbar zu dem cremefarbenen Lederinterieur passt, welches das ursprüngliche blaue Leder ersetzt. Neben einer prachtvollen Fülle an Leder und Chrom wird man auch einige sehr seltene und begehrten optionale Extras entdecken, die die Konfiguration dieses Exemplars auszeichnen wie beispielsweise ein Nardi-Lenkrad und ein abnehmbares Hardtop in hellgrau metallic. Die ultimative Roadtrip-Ausstattung befindet sich im geräumigen Kofferraum des SL: Ein maßangefertigter Gepäcksatz, der den gesamten Platz ausfüllt und einlädt, in einem Roadster weit mehr als nur das Nötigste zu verstauen.



Im kleinen Kreis der wahren Stilikonen reihet sich der 300 SL Roadster in die Elite ein, gleicht er doch keinem anderen Auto, das seinerzeit in den fünfziger Jahren die Straßen befuhr. Und selbst heute überzeugt diese Mischung aus futuristischem Space Age-Design mit einem Sinn für zeitlose Schönheit. Dieses Exemplar, das bei [Loris Kessel Auto SA](#) angeboten wird zählt auch für uns bei Classic Driver zu den wirklich einmaligen Vertretern seiner Art. Es muss seinen Platz in der Sammlung eines Mercedes-Enthusiasten finden!

Galerie

Source URL: <https://www.classicdriver.com/de/article/sponsored-content/ein-mercedes-benz-300-sl-der-tatsaechlich-den-himmel-herunterholt>
© Classic Driver. All rights reserved.