

# CLASSIC DRIVER

## Hier ist eine Vision des Porsche 928 für das 21. Jahrhundert

### Lead

Als der 928 in den siebziger Jahren vorgestellt wurde, sollte er als Porsches Zukunftsvision den in die Jahre gekommenen 911 ersetzen. Bekanntlich ist dem 928 nicht gelungen, jenes Wunderwerk mit Heckantrieb zu entthronen. Nun haben zwei brasilianische Designer diesen GT neu entworfen.



Der 928 sollte nichts weniger als eine seismische Verschiebung dessen, was man von dem legendären Sportwagenhersteller zu erwarten hat, darstellen, als 1977 die Hülle beim Genfer Autosalon weggezogen wurde. Der Motor war vom Heck nach vorne gewandert, ein wassergekühlter V8 ersetzte den luftgekühlten Sechszylinder-Boxer und die Charakteristik entsprach nicht mehr einem agilen Sportwagen, sondern einem komfortbetonten Grand Tourer. Obwohl der 928 nie an den internationalen Erfolg des 911 heranreichte, wurden Autos über die Jahre immer größer und so hat sich auch der Elfer fast alle Aspekte des 928-Pakets angeeignet.



Ein Paar brasilianische Designer sahen dennoch das Potenzial des 928 und entwarfen eine durchaus beeindruckende neue Interpretation des Frontmotor-Grand Tourer für das 21. Jahrhundert. Der kreative Vordenker hinter dieser glanzvollen Vision, Guilherme Knop, verliebte sich in den 928, der von Tom Cruise in dem Film „Risky Business“ gefahren wurden, danach tat es ihm die Silhouette immer mehr an, zumal sie ihn an den nur in Brasilien erhältlichen VW SP2 erinnerte. Ursprünglich wollte Knop den Panamera als Basis heranziehen, bevor er erkannte, dass dessen Linien die straffe Form des Ur-928 quasi ausufern ließ. Um die Proportionen zu erhalten, verglich Knop stattdessen die Dimensionierung des originalen 928 mit dem damals zeitgleichen 911 und übertrug diese Maße auf einen 911 des Baujahres 2015. Der unglaublich talentierte CGI-Künstler João Schendle setzte dann seine gesamte digitale Kunst ein, um die Anmutungen zu kreieren, die Sie hier sehen können.





Das Resultat ist eine faszinierend minimalistische Neuschöpfung des originalen 928, die stilsicher und geschickt die moderne Formensprache des Porsche-Designs einfließen lässt. Das Heck dieser 928-Vision verkörpert die feine Balance zwischen dem über die ganze Breite verlaufenden Leuchtbalken des 911 der 992-Baureihe mit jenen des 928 GT5. Gleichzeitig haben Knop und Schendle auch auf bewundernswerte Art und Weise Front und Frontscheinwerfer des 928 aktualisiert. Auch ohne die Klappscheinwerfer denken wir - wie hoffentlich auch Sie -, dass dieser neue 928 wirklich seinen Weg in die Produktion finden sollte! Vielleicht hatte Porsche mit dem visionären GT damals tatsächlich ein Gespür für die Zukunft.

*Fotos von Guilherme Knop und João Schendle*  
**Galerie**











