

CLASSIC DRIVER

[Die Zeit hat diesem Ferrari 250 Europa GT eine herrliche Patina geschenkt](#)

Lead

Es war das erste für die Straße entwickelte 250-Modell mit dem legendären Colombo-V12-Motor. Nun wird dieser atemberauben zeitlose Ferrari 250 Europa GT von 1955 im Mai bei der Gooding & Company-Versteigerung Geared Online aufgerufen.



Nur 43 Exemplare des Europa GT wurde jemals gebaut. Dieses nobel gealterte Beispiel befand sich sechs Jahrzehnte im Besitz einer kalifornischen Familie. Der GT mit Chassis 0413 war das 29. Auto, das gefertigt und neu im Oktober 1955 an einen offiziellen Ferrari-Händler in Genua ausgeliefert wurde. Die Nachforschungen des Ferrari-Historikers Marcel Massini ergaben, dass dieser Europa für Dott. Enrico Wax, Präsident von Wax & Vitale SpA, vorgesehen war. Dieses Genueser Unternehmen war der offizielle italienische Vertrieb für Luxusmarken wie Johnnie Walker Moët & Chandon und Connolly-Leder.



Wax war bekannt dafür, dass er regelmäßig im Lauf von zwei Jahrzehnten seit den fünfziger Jahren Sonderanfertigungen bei Ferrari bestellte, darunter ein Europa GT (0425 GT) mit Karosserie von Pinin Farina, der als Designstudie für einen Tour de France mit 14 Luftschlitzten diente. [Dieses Exemplar von 1955, Chassis 0413 GT](#), entspricht exakt dem Geschmack für individualisierte Autos, der für Wax typisch war. Vor allem die Instrumentenanordnung und die markanten Heckleuchten sollen einmalige Attribute dieses Ferrari sein.



Erstaunlicherweise wurde das Auto zu seiner Zeit mit einer tiefgrauen Lackierung in „Grigio Metallizzato“ zusammen mit einem dazu kontrastierenden Interieur in „Arancia“ konfiguriert. Eine Farbkombination, die eher die heutigen Vorlieben trifft. Das Auto wurde 1960 nach Kalifornien exportiert, wo es bis 2020 im Besitz der Familie Gottwald blieb. Es wurde 1966 eingelagert und zeigt folglich bis heute einen Tachostand von exakt 33.671 Kilometer und befindet sich in einem wunderschönen patinierten Zustand.



Bei der [Geared Online Sale von Gooding & Co.](#) kommt dieses Juwel demnächst unter den Hammer: Es ist eine dieser heute immer selteneren Chancen, ein exquisites, unberührtes Stück Ferrari-Geschichte zu besitzen. Der GT verdient eine respektvolle und behutsame technische Überarbeitung und Wartung, ehe er sich endlich wieder im Licht einer bewundernden Öffentlichkeit sonnen darf.

Galerie

