

CLASSIC DRIVER

Shades of Gatsby: Die Styles des Concorso d'Eleganza Villa d'Este 2014

Lead

Der Concorso einmal ganz monochrom: Jan Baedeker hat für Classic Driver den virtuellen Schwarzweißfilm eingelegt und die Gesichter des Concorso d'Eleganza Villa d'Este 2014 in kontraststarken Bildern festgehalten.



Die Beleuchtung im Frühsommer am Comer See ist einzigartig - das Spiel von Licht und Schatten zwischen Bergen und See hat italienische Künstler, Fotografen und Regisseure - wie etwa Luchino Visconti, der in Cernobbio seine Sommer verbrachte - immer wieder inspiriert. Unser Kreativchef und Chefredakteur Jan Baedeker hat den großen Schwarzweiß-Malern nun seine Ehre erwiesen und bei seiner Fotoserie zum Concorso d'Eleganza Villa d'Este 2014 bewusst auf Farben verzichtet. Seine 70 monochromen Impressionen sehen Sie in unserer großen Bildergalerie.

Fotos: Jan Baedeker for Classic Driver © 2014

Galerie

Source URL: <https://www.classicdriver.com/de/article/classic-life/shades-gatsby-die-styles-des-concorso-deleganza-villa-deste-2014>

© Classic Driver. All rights reserved.