Zum Chill-out mit Hollywoods Zeitlupen-König Cole Walliser und dessen G-Modell

Lead
In diesen Tagen ist es selten, ein Mercedes G-Modell beim Meistern tiefer Schlammpassagen oder steiler Sanddünen zu erleben. Doch der Mercedes G von TikTok-Star, Regisseur, Moderator und professionellem Lächler Cole Walliser ist vielleicht die beste Flucht vor den Verrücktheiten des Alltags.

Santa Monica, Kalifornien. Land der besten Wellen, der glatten (und oft verkehrsreichen) Straßen und einer ganzen Reihe von Berühmtheiten der ersten Garnitur. Das Auto und die Celebrities sind seit der Geburt des Films miteinander verbunden. Man denke nur an Elvis Presley und seine Caddy-Flotte oder an die Dutzenden von Schätzen, die Jerry Seinfield im Laufe der Jahre angehäuft hat. Für die meisten ist Kalifornien jedoch ein Ort, an dem der G-Wagen regiert. Doch während viele die neueste, schnellste und sündhaft teure G63-Variante besitzen wollen, hat sich jetzt eine Kultanhängerschaft für den ursprünglichen Geländewagen entwickelt – zweifellos gefördert von einflussreichen Leuten wie dem Cole Walliser.

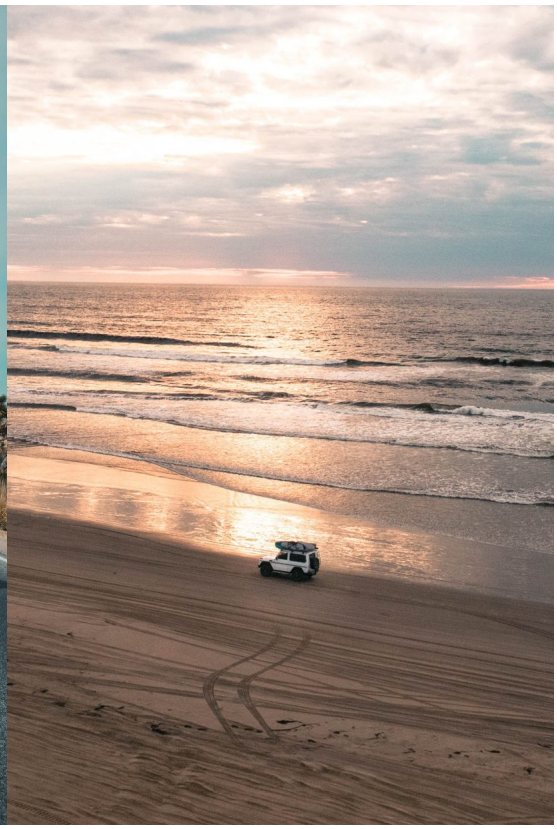
Der 41-Jährige ist ein echter Draufgänger, ein surfender, skatender, fotografierender, lebenslustiger Typ, der so entspannt wirkt wie der kalifornische Sonnenuntergang. Aber er ist auch jemand, der unglaublich leidenschaftlich und motiviert ist, die bestmögliche Arbeit abzuliefern.

Mit seiner „Glambot“, einer Hightech-Zeitlupenkamera, die sich von selbst in das Gesicht von Brad Pitt, Billie Eilish, Miley Cyrus und vielen anderen zoomt, hat er einen Riesenerfolg erzielt. Nennen Sie einen Promi, und es gibt höchstwahrscheinlich ein Glambot-Video von ihm oder ihr. Diese Videos sind das perfekte Beispiel für eine Content-Goldmine, die sich für Cole durch die Zusammenarbeit mit einigen der renommiertesten Film- und Fernsehpreisverleihungen der Welt aufgetan hat. Auf seinem eigenen Instagram Account hat er 2,4 Millionen Follower, noch übertroffen von 11,1 Millionen auf TikTok.

Selbst wenn Sie kein Follower von Cole in seinem Social-Media-Imperium sind, ist es wahrscheinlich, dass Sie beim Scrollen mindestens eines seiner Videos gesehen haben. Gefesselt von einem manischen Zeitplan verbringt er Monate damit, an großen Filmprojekten zu arbeiten und ist dabei ständig an den Bildschirm gefesselt. Das macht sein Mercedes-Benz G-Modell Baujahr 1991 zum perfekten Auto, um einfach loszufahren und der Verrücktheit der virtuellen Welt zu entfliehen. Mit einer Tasse seiner eigenen Kaffeemarke „Café Colione“ in der Hand, komplett mit einer Abbildung seines Geländewagens, haben wir uns mit Cole getroffen, um mehr über seine Traummaschine zu

erfahren.

„Ich wollte einfach abenteuerlustiger sein, mehr Surftrips machen und in der Wildnis campen. Aber dazu suchte ich nach etwas Klassischen und Kastenförmigen, was mir eine recht kleine Auswahl an Fahrzeugen ließ. Der Defender 90 war die naheliegende Wahl, aber selbst ein spartanisches Modell in die USA zu importieren oder gar ein bereits im Land befindliches zu finden, war mit hohen Kosten verbunden, und so sah ich mir andere Optionen an. Als ich mich einmal am Set mit einigen Kollegen über Autos unterhielt, teilte mir ein Mann mit, dass er einen zweitürigen G-Wagen, der schon Staub ansetzte, in seiner Werkstatt stehen hätte. Ich sah ihn mir an, er war alt, kastenförmig und zweifellos cooler als der Defender. Obwohl ich dann nicht exakt diesen Wagen kaufen wollte, war ich von der Idee angetan und fand schließlich ein super erhaltenes, weißes Dieselmodell, das ich einfach haben musste!“



Die Idee, ein G-Modell alter Schule zu kaufen, während man in einer bekanntermaßen elektrifizierten Gegend wie den Großraum Los Angeles lebt, ist interessant. Und da Coles Arbeit so stark auf der neuesten Videotechnik und dem stundenlangen Schnitt von Kurzfilmen basiert, wollte ich unbedingt herausfinden, was ihn am Kontrast zwischen seinem ultramodernen Arbeitsleben und seinem sehr analogen Alltagsfahrzeug reizt. „Ich sammle auch analoge Uhren und habe schon immer das Design und die Schlichtheit einer gut gemachten Armbanduhr geliebt“, sagt er. „Das trifft auch auf Autos zu, man steigt ein und fühlt sich in eine Zeit zurückversetzt, in der die Technologie erst am Anfang ihrer Entwicklung stand.“

Da ich zugegebenermaßen einige Zeit auf TikTok verbracht habe, um mir viele von Coles Glambot-Videos anzusehen, war ich gespannt, welches sein persönliches Lieblingsvideo ist. „Ariana Grande ist vielleicht der ‚perfekte‘ Inhalt, bei dem die Positionierung, der Kamerawinkel und ihr Outfit einfach perfekt zusammenpassen." Cole fährt

\[page\]

fort: „Die Kamera selbst ist die neue Kunst, Inhalte auf dem roten Teppich zu zeigen, mit 13 Personen, die sie bedienen, um die Magie zu erzeugen. Die Idee, die dahinter steckt, ist zum Standard für diese glamourösen Events geworden. Bei den Oscars, Grammys und People's Choice Awards dabei zu sein, ist immer noch so surreal.“

Nachdem wir etwas mehr über sein filmisches Handwerk erfahren hatten, kehrten wir zum G-Wagen-Chat zurück, um mehr über die Abenteuer zu erfahren, die Cole mit seinem treuen automobilen Kumpel erlebt hat. „Ich komme aus Vancouver, Kanada. Während der Pandemie hatte ich keine Arbeit und dachte mir, der ultimative Roadtrip wäre, von Kalifornien aus loszufahren und an den vielen schönen Orten entlang des Weges anzuhalten. Es war ein Traumtrip, die Nacht auf dem Parkplatz zu verbringen, im Dachzelt zu schlafen und morgens Kaffee zu kochen. Die lange Fahrt zurück nach Hause allerdings nicht so sehr!"

Coles Mercedes hat auch in Yosemite, Joshua Tree und auf felsigen Pässen Staub aufgewirbelt und sich dabei von einer knochentrockenen Maschine in ein perfektes Zuhause von Zuhause verwandelt. Mit dem höhergelegten Fahrwerk, den grobstolligen Offroad-Reifen und einem aufklappbaren Dachzelt bietet der „G“ eine Kombination aus Komfort und Hilfsmitteln die sicherzustellen, dass Cole alles hat, was er braucht, wenn er in der Wildnis unterwegs ist. „Das Auto hat schon so viele Veränderungen erfahren, aber die vielleicht langweiligste, aber wichtigste war eine funktionierende Klimaanlage! Ich habe jetzt auch Solarzellen im Fahrzeug, die das Aufladen von Kamerabatterien und das Arbeiten von so ziemlich überall aus ermöglichen. Das macht es viel leichter, die Arbeit mitzunehmen.“

Was nahm ich aus meinem Gespräch mit Cole mit? Vor allem seine Leidenschaft für das, was er fährt. Dieser täglich genutzte, dieselbetriebene und mit riesigen Reifen ausgestattete Truck ist eine Erweiterung seiner Persönlichkeit. Mit der er zu Meetings im ganzen Bundesstaat fährt und dabei viele Köpfe verdreht und vielen am Straßenrand Stehenden ein Lächeln entlockt. Er könnte sich ganz einfach das neueste Elektroauto zulegen, wie jeder andere auch, aber wo bliebe da der Spaß? Wir unterhielten uns ausführlich über die tägliche Nutzung eines solchen Autos und teilten unsere Bewunderung für andere abenteuerlustige Influencer wie Brocks Porsche 996 C4S (@996roadtrip), der modernen klassischen Fahrspaß mit der Fähigkeit verbindet, überall zu rocken und zu campen. Wir freuen uns darauf, Coles Reise mit seinem G-Wagen weiter zu verfolgen. Er hat bereits über 340.000 Kilometer mit ihm abgespult, und wir planen, ihn wieder zu treffen, wenn er die magische halbe Million erreicht hat!

Galerie

Source URL: https://www.classicdriver.com/de/article/autos/zum-chill-out-mit-hollywoods-zeitlupen-koenig-cole-walliser-und-dessen-g-modell
© Classic Driver. All rights reserved.