Wenn große Motorsportmomente zu neuem Leben erwachen

Lead
Ein Motiv aus der jüngsten Druckkollektion von Unique & Limited zeigt Elisabeth Junek – von manchen als beste Rennfahrerin der Motorsportgeschichte eingestuft, auf ihrem gelben Bugatti Typ 35B während der Targa Florio von 1928. Die Montagetechnik könnte kaum lebendiger wirken.

Faszinierende Montagetechnik

Die überwältigende Resonanz auf die erstmals bei Classic Driver vorgestellten Kunstdrucke von Unique & Limited hatte uns seinerzeit schon nicht wirklich überrascht. Denn die Kompositionen aus realen Fotos und am Computer nachbearbeiteten Bildern machen unvergessliche Momente des Motorsports so lebendig wie kaum je zuvor. Ein Motiv aus der jüngste Kollektion beamt uns nun zurück in die frühe Epoche des Rennsports. Genauer gesagt zur Targo Florio von 1928, in der die Prager Rennfahrerin Elisabeth Junek trotz Motorproblemen in der Schlussphase 25 ihrer besten Kollegen schlug und mit ihrem Bugatti Typ 35B als Fünfte abgewunken wurde. Zu sehen sind dieses Motiv und viele weitere am Stand von Unique & Limited auf der an diesem Wochenende laufenden London Classic Car Show.

Fotos: Unique & Limited

Galerie

Source URL: https://www.classicdriver.com/de/article/kunst/wenn-grosse-motorsportmomente-zu-neuem-leben-erwachen
© Classic Driver. All rights reserved.